

VOOR NOG MEER BOEKEN VAN ALUMNI:

WWW.RUG.NL/ALUMNI/BOEK

Frans de Waal (1948) / biologie  
1973

**Anders – Gender door de ogen van een primatoloog**

Populair-wetenschappelijk boek van wereldberoemde onderzoeker

WWW.ATLASCONTACT.NL € 24,99



Zef Hemel (1957) / sociale geografie en planologie (1981) en bijzonder hoogleraar per 1-5-2022  
**Er was eens een stad**

Hoe visionaire planning in een steeds complexere wereld met bescheiden interventies voor grote verandering kan zorgen.

WWW.UITGEVERIJPLUIM.NL € 34,99



Erik-Jan Hummel (1985) / wijsbegeerte en International Economics and Business 2010

**Binnen blijven**

Debuutbundel gedichten

WWW.KLEINEUIL.NL € 17,50

Jane Leusink (1949) / kunstgeschiedenis (1990)

**Kraanvogels**

Bundel soms epische, dan weer lyrische gedichten met universele vragen omtrent groei, dood en rouw.

WWW.NOBELMAN.NL € 21,95



Ulco Kooistra (1959) / scheikunde 1988  
**De Scheikunstenaar**

De innovatieve wetenschap van

de Groningse hoogleraar Sibrand Stratingh Ez. 1785-1841

WWW.VERLOREN.NL € 35,00



Berend van der Kolk (1986) / bedrijfskunde 2010

**De Meetmaatschappij**

Wanneer doen

metingen meer kwaad dan goed?

WWW.BUSINESSCONTACT.NL € 20,00

Jan R. Lunsing (1959) / sociale geografie 1988, recht en bestuur 2008 en Priscilla Zetstra-van der Woude (1978) / geneeskunde 2002, promotie 2016

**Het verzet van Haren**

Hoe de gemeente haar zelfstandigheid verloor.

WWW.NOBELMAN.NL € 21,95

Maxine Roberta Meijer (1946) / kunstgeschiedenis 1984

**Johannes Derk Meijer en zijn voorouders in Stad en ommelanden**

Drie eeuwen familiegeschiedenis in Groningen Stad, Winschoten en Appingedam en regio. Bestellen via MAXINEROBERTAMEIJER@GMAIL.COM

€ 25,- of € 10,00 (pdf)



Erna Oosterveen (1965) / geschiedenis 1990

**Ik leef! Doorleven na je kankerbehandeling**

Ervaringen van

mensen met verschillende soorten kanker.

WWW.KOKBOEKENCENTRUM.NL € 22,99

Coen van Uhm (1948) / sociale wetenschappen 1978

**Zwiepeweg 59 – Achter gesloten deuren**

De tragische Joodse geschiedenis van mijn ouderlijk huis in Lochem.

LIBRIS.NL/LOVINK € 15,00

Joost Oomen (1990) / Ba Nederlands 2012

**Visjes**

Een avontuur op Salina

WWW.SINGELUITGEVERIEN.NL/QUERIDO

€ 20,00, luister- of e-book € 11,99



Kirsten Otten (1978) / Nederlands 2005 en Beno Hofman

**50 jaar Lewenborg**  
Fraai vormgegeven, schetst een

compleet beeld van de Groningse wijk Lewenborg.

WWW.INBOEKVORM.NL € 24,50



Mark Reysoo (1992) / landschaps-geschiedenis 2018  
**Feiten en**

**verhalen uit de geschiedenis van Noordwolde**

De sociale en ruimtelijke ontwikkeling van Noordwolde in de laatste eeuwen.

WWW.NOORDPROOF.NL € 25,00

Jeroen Visser (1979) / geschiedenis en wijsbegeerte 2006

**Noord-Korea zegt nooit sorry**

Meeslepende vertelling over een waargebeurde en desastreus verlopen Noord-Koreaanse spionagemissie.

WWW.DASMAG.NL

€ 23,50, e-book € 12,99



Alice Vlottes (1954) / psychologie 1983

**Narcisme in organisaties**  
'Hoe overleef ik een narcistische manager?'

Lees ook WWW.RUG.NL/GMW-

ALICEVLOTES

WWW.VANDUURENMEDIA.NL € 24,99

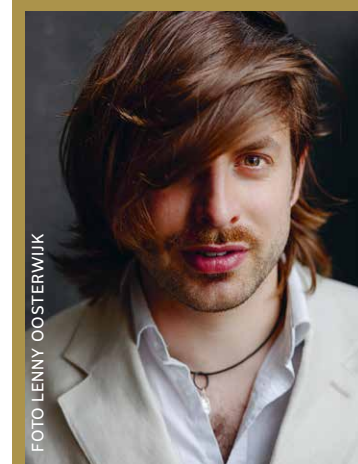


FOTO LENNY OOSTERVEEN

**Joost Oomen** (De Bilt, 1990), dichter, schrijver, theatermaker; haalde in 2012 een BA Nederlands; was huisdichter van de RUG in 2010-2011 en stadsdichter van Groningen in 2013 en 2014; zijn nieuwe boek *Visjes* verscheen begin dit jaar bij uitgeverij Querido.

Speciale plek

**Munnekeholm tegenover cultureel studentencentrum USVA**

## AIN WONDRE STAD

Groningen. Universiteit. Maar ook talloze straten, huizen, bruggen, pleinen waar herinneringen liggen. Bekende oud-RUG-studenten vertellen over hun speciale plek.

✎ ELLIS ELLENBROEK 📷 PETER DE KAN



*‘Hier Joost, je stoepkrijt.  
Veel plezier ermee!’*

**I**k ben groot voorstander van poëzie in de openbare ruimte. Ter afsluiting van het jaar dat ik huisdichter was van de RUG organiseerde ik daarom een stoepkrijtactie. Op Hemelvaartsdag, 2 juni 2011. Ik had heel veel stoepkrijt gekocht en mijn vrienden uitgenodigd, die ook weer vrienden meebrachten. Al mijn poëziebundels had ik in blauwe big shoppers van IKEA met een kruiwagen naar het Harmonieplein gebracht, en daar opgestapeld. Met pijn in het hart, dat wel, mijn dierbare boeken op de grond. Het was een offer dat ik moest maken, anders kon het niet doorgaan.

Iemand gaf 's avonds een startsein met een trompet. Vervolgens zijn we uitgezwermd om op straten, stoepen en muren gedichten neer te kalken. De volgende ochtend was er poëzie tot in de wijde omtrek van het Harmonieplein. Van Deelder, Lodeizen, Campert en Harmsen van Beek. Maar ook van buitenlandse en Groningse dichters.

De dagen en weken daarna spoelde de regen alles weg. Maar één tekst bleef maanden zitten. De zin ‘Do I dare to eat a peach?’ uit ‘The love song of J. Alfred Prufrock’ van T.S. Elliot. Die was op een muur tegenover de USVA gekalkt, volgens mij met gele letters. Ik fietste er heel vaak langs, het is zo'n stukje waar je vanuit de stad zo lekker naar beneden sjeest richting Zuiderdiep. Dat ene gedicht dat zo dapper standhield, daar werd ik erg gelukkig van. Het was natuurlijk ook een mooie herinnering aan iets dat ik zelf had georganiseerd.

Het stoepkrijt had ik op kosten van de universiteit aangeschaft. Wekenlang was ik op jacht geweest. Ik ging alle speelgoedwinkels af. Ze hadden overal steeds maar een paar pakjes. Uiteindelijk wist ik een flinke bult te bemachtigen. En toen was het dus veel te veel. Ik had veel te optimistisch ingeslagen. Ik kreeg het allemaal weer terug. “Hier Joost, je stoepkrijt, veel plezier ermee.” Wat moest ik ermee? Ik heb het eerst nog bewaard, maar uiteindelijk naar een basisschool gebracht.