

Introductie

De UB is nog altijd de meest populaire plek van de RUG voor studenten: volle studiezalen, drukke gangen en gezellige en overvolle koffiekamers... tot Corona kwam. 2020 gaat ongetwijfeld de geschiedenis in als een van de vreemdste jaren van de UB.



Lustrum: 405 jaar UB Groningen

Een half jaar na de stichting van de Groningse academie in 1614 werd op 28 februari 1615 de Universiteitsbibliotheek Groningen opgericht. Dit lustrum werd 2020 uitbundig gevierd: met een Open Dag waarbij honderden bezoekers een kijkje achter de schermen kregen met rondleidingen, lezingen

en de tentoonstellingen: 'Historische beelden'; van o.a. het oude uitleenbureau, de gietijzeren boekenmagazijnen in de Zwanestraat en 'Lost & Found', een selectie uit de tientallen verhuisdozen met spullen die in 2019 in de UB achtergelaten waren. En als klap op de vuurpijl: UBstairs! Een festival door het hele UB-gebouw heen, met muziek, comedy, cabaret en poëzie.



Corona

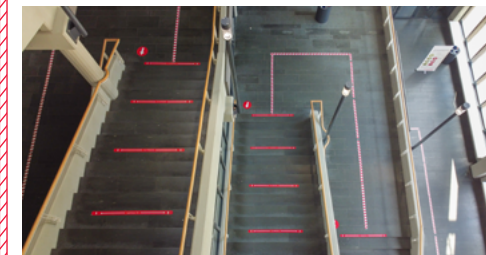
Drie weken na onze open dag was de feestelijke stemming omgeslagen. Het gebouw was leeg en stil. Onze slogan 'The UB - Where the Shhh happens' kreeg ineens een heel andere betekenis. Geen studenten in de studiezalen, alle instructies en workshops gingen online.

Maar de deuren van de UB gingen tijdens de 'intelligente lockdown' niet op slot. De **dienstverlening** voor studenten en medewerkers van de RUG ging tijdens de coronacrisis (beperkt) door. Dankzij de inspanningen van frontoffice- en magazijnmedewerkers, en de mensen van de receptie kon men boeken blijven aanvragen en ophalen in de selfservice.



Teruggebrachte boeken gingen 5 dagen in quarantaine voordat ze weer mochten rouleren. De overige medewerkers gingen thuis werken.

Later gingen de studiezalen weer gedeeltelijk **open** (en soms ook weer dicht afhankelijk van de landelijke richtlijnen), nadat ze zorgvuldig waren ingericht volgens de anderhalve meter maatregel. Met pijlen en linten werd de looprichting aangegeven.



Mondkapjes werden verplicht, net als het van tevoren reserveren van studiezaalplekken. Dit werd gemakkelijk gemaakt door een reserveringssysteem.

Gebruikers en het CvB waren blij met de inspanningen van de UB. Hans Biemans, lid van het CvB, benadrukte dit tijdens zijn **werkbezoek** aan de UB.



Ter herinnering aan dit wel heel bijzondere jaar publiceerde de University of Groningen Press het boek **Het nieuwe normaal: Kroniek van de Universiteitsbibliotheek Groningen in coronatijd** geschreven door Bert Platzer en Marjan Brouwers en geïllustreerd met foto's van Tom van der Kloet.

Introductie

Ook in 2020 hebben onderzoekers de UB weten te vinden voor dienstverlening op o.a. het gebied van open access (OA)-publiceren, research data management, research impact, ondersteuning bij Pure en meer.

NWO-subsidie voor het Digital Competence Centre

Voor het opzetten van het Groningen Digital Competence Centre (GDCC) samen met het Centrum voor Informatietechnologie (CIT) werd een NWO-subsidie [aangevraagd en toegekend](#). Het UG GDCC gaat in 2021 van start en beoogt de onderzoeksdata-infrastructuur voor de universiteit te verbeteren.

University of Groningen Press



Door [een unieke samenwerking](#) met het University College Groningen kunnen studenten waardevolle publicatieervaring opdoen.

Naast verschillende wetenschappelijke tijdschriften heeft UGP nu ook het [eerste academische open access-boek gepubliceerd](#).

[What researchers say about UGP](#)

Open access

Het Open Access Services-project is afgerond. Het heeft geleid tot verbetering van de OA-dienstverlening en heeft nieuwe communicatiekanalen geopend om onderzoekers te informeren over OA en Open Science.

Het aantal [open access-publicaties steeg gestaag](#), mede door het onderzoekers gemakkelijk te maken om hun werk in green open access te publiceren onder het [Taverne-amendement](#).

Er ging veel aandacht naar het promoten van Open Access en Open Science, door o.a. de instelling van de jaarlijkse Open Research Award, [Open Access Publication in the Spotlight](#) en het Celebrating Openness evenement. O.a. Simone Vazire, professor Psychologie aan de Universiteit van California werkte hier aan mee.

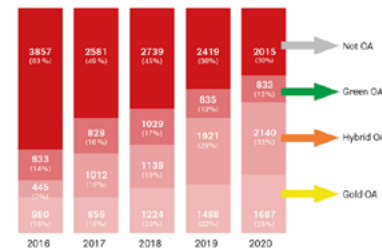


Request-a-copy

Request-a-copy, het peer-to-peer delen van een publicatie uit de research portal blijkt een bijzonder gewaardeerde service. Op 27 februari kwam [de 1000^e aanvraag binnen](#)

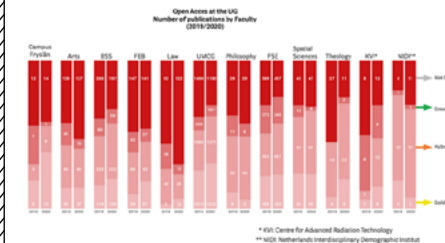
Open access

Open Access statistieken 2016-2020



Open Access statistieken per faculteit

(klik om de afbeelding te vergroten)



Research Output 2020



Met het project Research Output 2020 werden belangrijke stappen gezet om [nieuwe functionaliteiten](#) te ontwikkelen en Pure nog gebruiksvriendelijker te maken voor gebruikers en ondersteuners.

ORCID iD



Dankzij een voorlichtingscampagne, een [webpagina](#) en regelmatig terugkerende workshops heeft een meerderheid van de onderzoekers nu een ORCID iD in [Pure](#).



[Tiemen Folkers](#) is de Author Identification Specialist van de UB.

Research impact services



Er werden maandelijkse RUG-brede Research Analytics-workshops voor onderzoekers, PhD's en Postdocs gegeven, ter vergroting van kennis en vaardigheden op dit terrein. Ook was de UB host en sponsor van het Research Intelligence Network Netherlands-congres en zijn er verschillende benchmarkanalyses opgeleverd voor onderzoeksinstituten van de RUG.

Introductie



Het onderwijsteam ontwikkelde veel activiteiten op het gebied van Open Educational Resources (OER) en copyright in het afgelopen jaar. Door Corona werd het volledige informatievaardighedenonderwijs omgezet van fysiek naar online.

Grote LibGuide-revisie



De UB biedt momenteel 103 [LibGuides](#) - literatuurgidsen per discipline. In 2020 is een project gestart om de LibGuides inhoudelijk te verbeteren en te professionaliseren en te zorgen voor meer grafische en inhoudelijke uniformiteit.

Open Educational Resources



Op dit gebied werden allerlei activiteiten ontwikkeld:

- > [OER-LibGuide](#)
- > OER-workshops op maat, faculteitspecifiek
- > Lesmodule voor docentprofessionalisering
- > [OER-zoekportaal](#)
- > Publicatie van een artikel: [Shifting gears towards the reuse and co-creation of OER](#)
- > Open Textbook-pilot i.s.m. University of Groningen Press, waarbij docenten hun eigen textbooks kunnen publiceren



Mira Zhuk is de Open Educational Resources Specialist van de UB. [Meet Mira Zhuk](#)

Vaardighedenonderwijs:
van fysiek naar online

Het onderwijsteam heeft i.v.m. Corona al haar fysieke informatievaardighedenonderwijs omgewerkt naar online onderwijs. Een gigantische klus, maar op deze manier kon het informatievaardighedenonderwijs online voor studenten doorgaan. Daarnaast hield het team zich bezig met het meer uniform maken van het onderwijsaanbod.

Het informatievaardighedenonderwijs in cijfers:



- > Omvang doelgroep: 7.745 studenten en onderzoekers
- > Aantal activiteiten: 133 colleges, workshops, etc.
- > Aantal consulten: 27

Copyright

Vuistregels hergebruik



Bronvermelding

Vermeld altijd de bron: - Auteur - Titel - Uitgever - Jaar uitgave - ISBN/ISSN-nummer - Jaargang en nummer aflevering (bij tijdschriften en dagbladen)



Direct linken

Gebruik altijd directe links, tenzij het echt niet anders kan



Open Access

Gebruik zoveel mogelijk (links naar) Open Access content



Toestemming

Heeft u schriftelijke toestemming van de auteursrechthebber (veelal de uitgever)?

Er is een nieuwe webpagina opgezet [Dealing with copyright in education](#) om alle informatie over copyright op een centrale plaats te zetten en beter vindbaar te maken. Ook werden de eerste stappen gezet naar het opzetten van een steunpunt voor copyright.

Introductie

De afdeling Bijzondere Collecties vormt als Humanity Lab een belangrijk onderdeel van de UB. Met haar collecties en expertise faciliteert ze onderwijs en onderzoek. Ook het brede publiek weet BC steeds beter te vinden.

Bijzondere Collecties open

Als Humanity Lab kon de onderzoekszaal Bijzondere Collecties in de coronatijd vanaf 18 mei elke werkdag open blijven, zij het beperkt en op afspraak, om haar taak te kunnen blijven doen: het faciliteren van onderwijs en onderzoek en het bieden van ondersteuning bij fysieke en online RUG-colleges.

Digitale mijlpaal



Den seraphinschen nachtegael (1674)

Ruim 33.000 boeken uit de collectie werden in samenwerking met de KB en Google gedigitaliseerd en online beschikbaar gesteld. Een prachtige bron voor onderwijs en onderzoek.

BC (deel)collecties in de schijnwerpers



Er werden drie nieuwe LibGuides gemaakt over de Bijzondere Collecties: [Alba Amicorum](#), [Archieven](#) en [Cartografie](#). Hierdoor worden deze (deel) collecties beter onder de aandacht gebracht. Daarnaast zijn ze een handig hulpmiddel voor gebruik in het onderwijs.

Feestelijke openstelling Hofstede-archief



Op 14 februari vond in de UB Binnenstad onder grote belangstelling de openstelling van het archief van sociaal-psycholoog Geert Hofstede plaats; het omvangrijkste archief van Bijzondere Collecties. Het bevat wetenschappelijke (bron)documenten, maar ook persoonlijk materiaal zoals brieven.

Bijzondere Collecties als filmlocatie

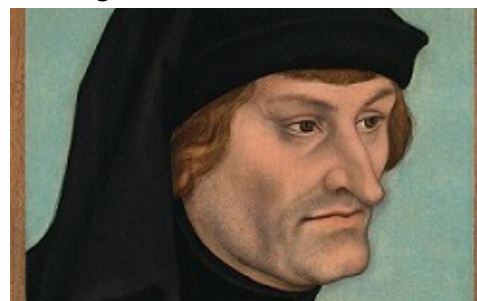


Huub Wijffjes en Frank Harbers (Media Studies) maakten filmopnamen voor een hoorcollege Media History, o.a. over de Index librorum prohibitorum uit de kluis van BC. De index is een door de paus vastgestelde lijst van voor katholieken verboden boeken (1559-1966).

> [Media History - Week 2](#)

> [Media History - Week 3](#)

BC blogt



In het blog Gauronica zijn interessante artikelen over boeiende boeken uit de Bijzondere Collecties te lezen. Lees bijvoorbeeld [Drinken als Brugman](#) of [Lockdown? Nee, dan die historische kluizenaars!](#)

De collectie BC tentoongesteld

Bijzondere Collecties organiseerde dit jaar veel interessante tentoonstellingen.

[“400 Jaar Groningen en Oldenburg”](#) in het kader van 40 jaar samenwerking tussen de RUG en de Carl-von-Ossietzky Universität in Oldenburg.

[“Fraternalis Amor: de Rederijerscollectie in kaart gebracht”](#), over de collectie gedichtenbundels en toneelstukken van de Rederijers uit het bezit van de UB.

[“Kaarten van betekenis”](#). Hoewel ‘Fake news’ een hedendaags probleem lijkt, bestond het maken en verspreiden van verkeerde informatie ook al in de Middeleeuwen en de vroegmoderne tijd. De tentoonstelling belicht de rol van academia hierin.



[“Verzamelwoede, een eeuw Nederlandse plaatjesalbums uit eigen collectie \(1920-2020\)”](#). Een kleurrijke selectie plaatjesalbums die de afgelopen 100 jaar in Nederland zijn verschenen en in de UB collectie zijn opgenomen.

[“Wim Crowwel, grafische vormgeving een noodzaak”](#). Een selectie uit het werk van deze Groninger graficus. Ook gaf BC een drietal stukken uit de collectie in bruikleen voor tentoonstellingen in [Kloostermuseum Aduard](#) en [GRID Groningen](#).



Reserveren UB nu makkelijker voor kleurenblinde studenten

10 NOVEMBER 2020 NIEUWS

 UKRANT.NL

Een studieplek reserveren in de UB was niet makkelijk voor mensen die kleurenblind zijn. Maar één mailtje van een student en het probleem was nog dezelfde dag opgelost.

Door Bente van Leeuwen

Library - University of Groningen @BibliotheCARIS

Yes, library staff of the @univgroningen did it again! During our lunch break we improved 29 articles in #Wikipedia by adding citations. Edited articles ranged from feminist philosophers to Frankfurt train stations to Scandinavia, baseball player Ty Cobb and Armenia. #1Lib1Ref



Library - University of Groningen 21 november 2020

De QR-stickers zijn aangebracht... Vanaf dinsdag 24 november zijn de studieplekken op de 1e en 2e verdieping, net zoals nu al op de 3e en 4e verdieping, te reserveren met meer flexibele mogelijkheden. Let op: deze reserveringen komen pas beschikbaar op 24 november; tot die tijd kun je via het oude systeem reserveren.

<http://ow.ly/MLh50CpVPX>



Library - University of Groningen @BibliotheCARIS

Meet the jury of the Open Research Award!

Canan Çakirlar @ZooArchGIA
@MasselinkMW
@CharlotteVrijen
@HeiningaVE
@JulesVRooij

I have you submitted your case study yet for a chance to win 500 euros?

rug.nl/openresearchaw...



Library - University of Groningen 23 oktober 2020


Het Filmarchief van de RUG verdient eigenlijk een andere naam. Hier kun je je ogen uitkijken – letterlijk bijna, want het archief herbergt stellingen vol filmblikken, goed voor uren aan oud en bijzonder filmmateriaal. Maar dat is niet alles. Ook toestellen en apparaten waarmee al in een ver verleden beelden werden gemaakt of geprojecteerd staan hier: toverlantaarns, stereoscopen, camera's en projectoren van circa honderd jaar geleden, een montagetafel van cineast Bert Haanstra...

<http://ow.ly/kCos50B7oh5> Minder weergeven



Library - University of Groningen @BibliotheCARIS

How it started



ScienceGuide

"Blaas NWO op en verdeel het geld onder wetenschappers"

27 oktober 2020 | Wie open wetenschap propageert moet transparant zijn in de toekenning van onderzoeksgeld, ook als die toekenning arbitrair is. Dat is de boodschap van de Open Science Community Groningen, die samen met de Universiteitsbibliotheek Groningen voor de eerste maal drie aanmoedigingsprijzen heeft verlost.



Library - University of Groningen @BibliotheCARIS

Interesting contributions, valuable input & a heated discussion - much appreciated, dear #openaccess ambassadors, thanks!

@CaAI @mlcoler @ZooArchGIA @HeiningaVE @RobertInklaar Gerard Koppelman, Panos Merkouris @DaanOrnee Noémi Peter, Lorenzo Squintani @titusstahl Sarah Willemsen

